

OBJECTIFS :

- S'engager dans une expérience
- Vivre cette expérience
- Ecrire sur cette expérience
- Partager son vécu
- Avoir un regard sur son expérience

COMPETENCES VISEES :

- Communiquer à l'écrit
- Communiquer à l'oral
- Mobiliser les outils numériques
- Mener une action, un projet
- Tenir compte de son expérience

QU'EST-CE QUE VOTRE CHEF-D'OEUVRE ?

Votre chef-d'œuvre est une action que vous choisissez de réaliser durant votre formation. Vous allez devoir :

- Définir votre action : Qu'est-ce que je peux faire pour changer ma situation ?
- Construire un plan d'action : Quelles sont les étapes pour réaliser cette action ?
- Réaliser votre action et écrire tout ce que vous faites, prendre des photos, récolter des documents, etc...
- Ecrire un document pour résumer votre action
- Présenter votre action au reste du groupe

OBJECTIFS DE L'ACTION

Pendant ce travail qui durera tout le temps de votre formation vous apprendrez :

- A définir ce qui est important pour vous
- A vous organiser
- A rechercher et à comprendre des informations
- A écrire pour raconter votre action
- A expliquer votre action à l'oral.

CONTENU DU DOSSIER :

Le dossier suivant contient :

- Le plan de votre lettre d'engagement pour définir votre projet (**Semaine 1**)
- Le document « Plan d'action » pour définir les étapes de votre projet (**Semaine 2**)
- Des pages de notes pour noter vos actions, coller des photos et garder toutes les traces de votre action etc... (**Semaines 3, 4, 5, 6**)
- Le plan de la « Restitution du chef-d'œuvre » (**Semaine 7**)
- Le plan du dossier final que vous garderez en fin de formation (Semaine 8, 9 et 10)

SEMAINE 1 : LA LETTRE D'ENGAGEMENT :

1

La lettre d'engagement se présente comme une lettre de motivation. Elle est adressée à La Maison des mots et doit comprendre les éléments suivants :

- Une présentation de vous :
 - Qui suis-je ?

- Une présentation de votre parcours avant l'entrée à la Maison des mots
 - Qu'est-ce que j'ai fait avant la Maison des mots ?

- Une présentation de votre objectif de formation
 - Qu'est-ce que je souhaite que cette formation m'apporte ?
 - Qu'est ce qui me motive à faire cette formation ?

- Une présentation de l'action que je veux réaliser durant la formation (Chef-d'œuvre)
 - Quelle action serait utile pour faire changer un peu ou beaucoup ma situation ?

- Une présentation de vos activités durant la semaine
 - Qu'est-ce que je fais déjà dans ma semaine ? Quand est-ce que je suis disponible durant la semaine pour la formation ?

- Une formule de politesse.

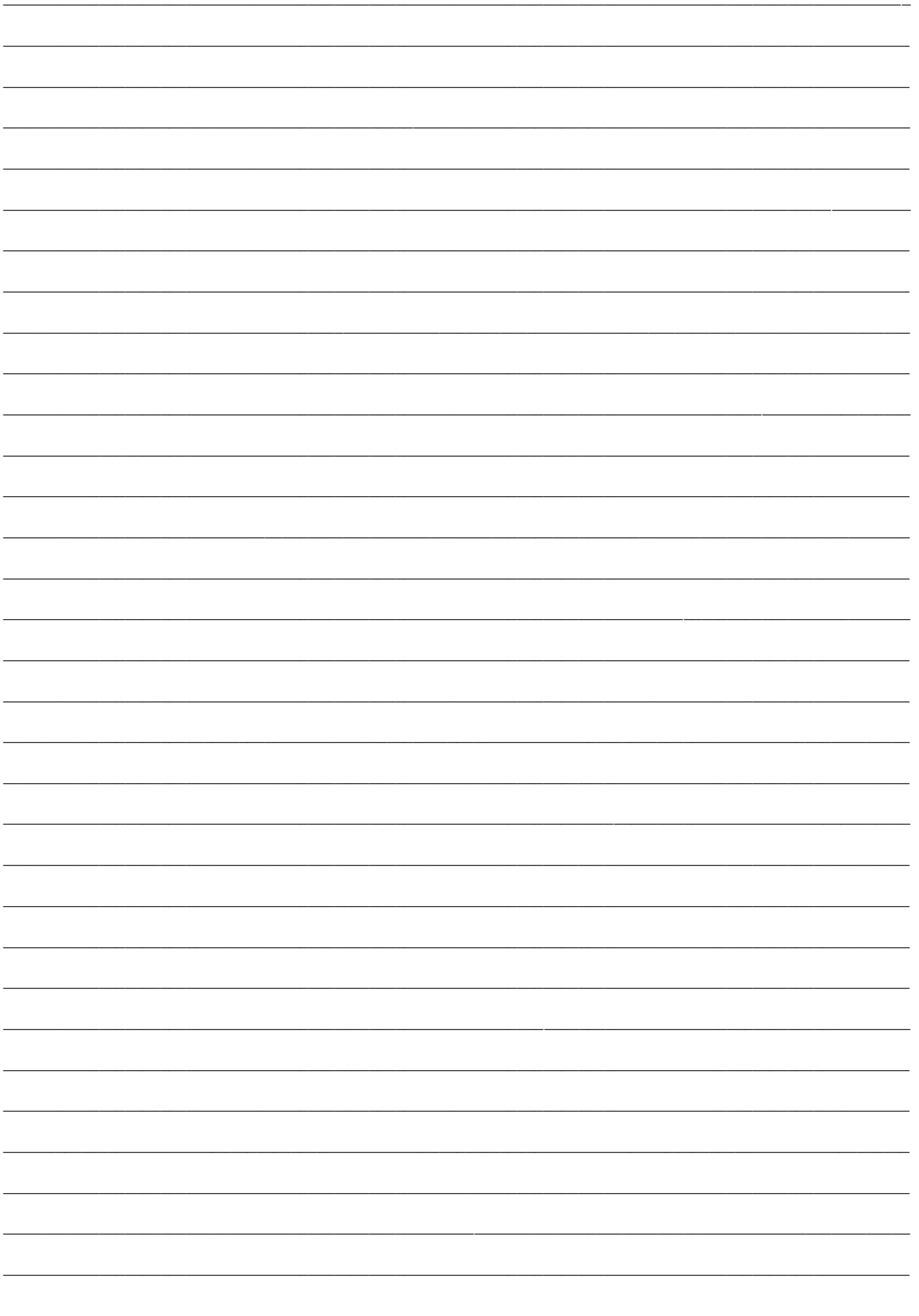
- Une signature.

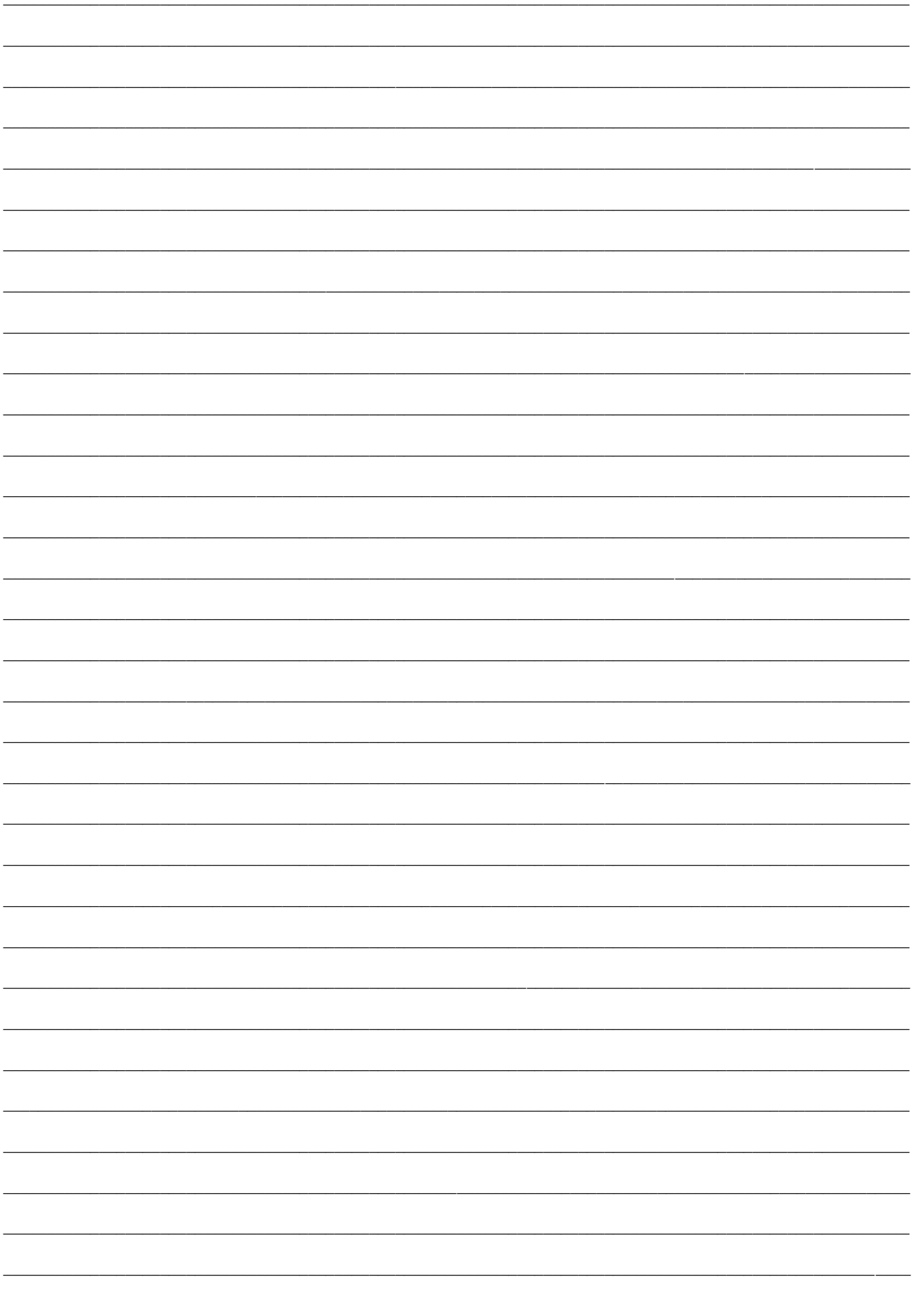
SEMAINE 2 : PLAN D'ACTION POUR VOTRE CHEF D'ŒUVRE :

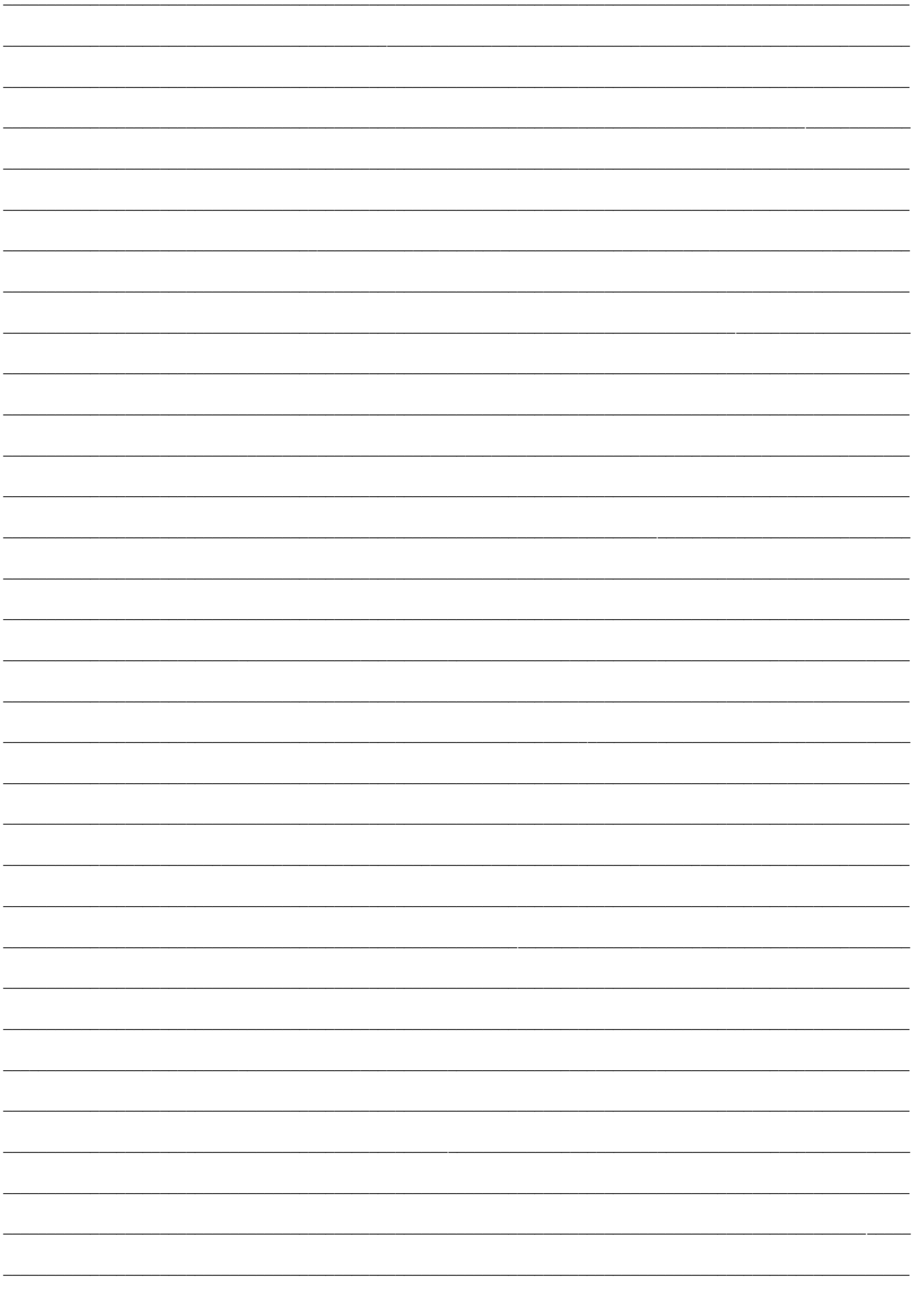
1

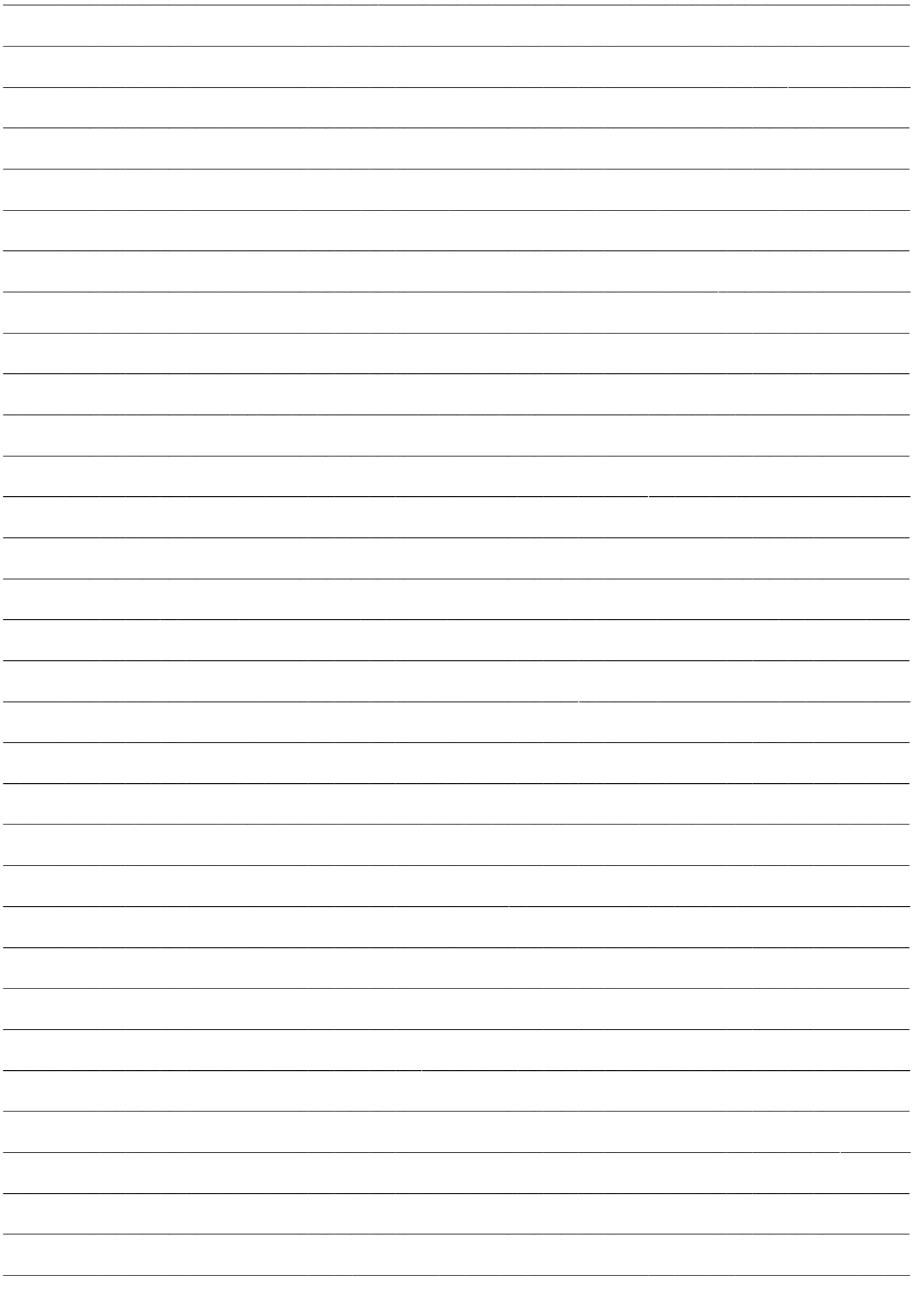
Notez dans le tableau suivant les différentes étapes de votre action. Chaque fois que vous réalisez une étape de votre projet notez la date de sa réalisation.

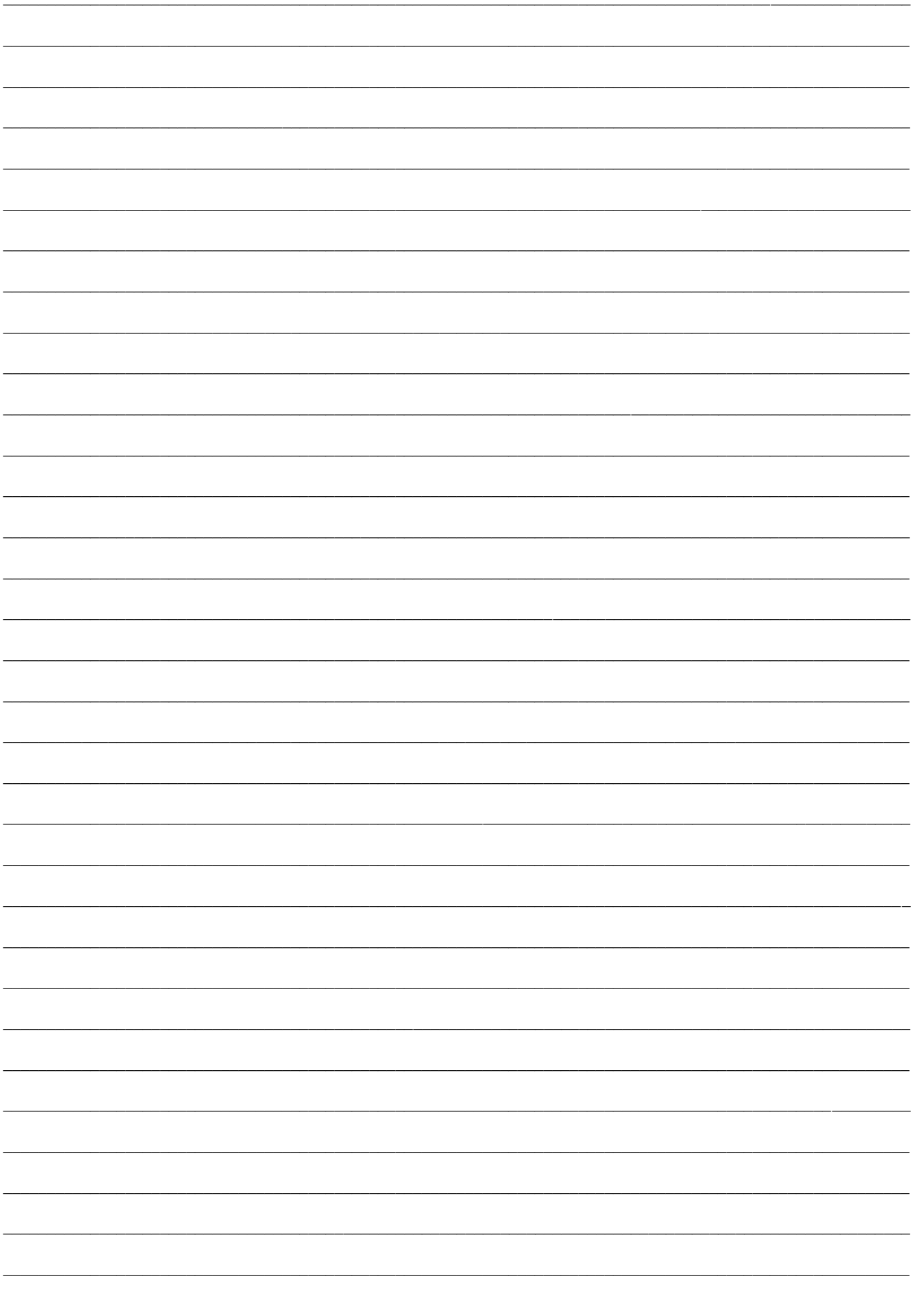
N°	TACHES	Date de réalisation
1	Rédiger une lettre d'engagement sur la réalisation de votre chef d'œuvre.	
2	Poster votre lettre sur la plateforme.	
3	Faire la liste des différentes actions que vous devrez réaliser pour mener à bien votre action (remplir les lignes ci-dessous)	
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		
18	Restitution de l'action au reste du groupe.	
Résultat :		











SEMAINE 7 : PLAN POUR LA RESTITUTION DU CHEF-D'ŒUVRE

2+1

Votre chef d'œuvre doit être présenté à l'oral devant le reste du groupe. Votre présentation doit comprendre l'ensemble des éléments suivants :

SE PRESENTER (10 lignes) :

- Expliquez qui vous êtes : votre identité, quels sont vos projets et quel a été votre parcours avant votre entrée à la Maison des mots.
- Expliquez votre projet de formation : pourquoi avez-vous décidé de vous inscrire en formation à la Maison des mots

SITUATION DE DEPART (6 lignes) :

- Expliquez les raisons qui vous ont décidé à réaliser votre chef-d'œuvre : en quoi cette action peut-elle changer quelque chose à votre situation actuelle ?
- Pourquoi votre situation actuelle ne vous semblait-elle pas satisfaisante ?

OBJECTIF (5 lignes) :

- Quel est votre objectif lors de la réalisation de votre chef-d'œuvre ?
- Que voulez-vous faire ?

LES DIFFERENTES ETAPES DE MON ACTION (entre 20 et 30 lignes) :

- Reprenez les différentes étapes que vous avez définies lors de votre plan d'action (semaine 2) et expliquer les.
- Expliquez les choses que vous avez fait mais qui n'étaient pas prévu dans votre plan d'action de la semaine 2.
- Donnez le plus d'informations possible sur les personnes que vous avez rencontrées, les recherches que vous avez faites etc...

SITUATION FINALE ET SUITE ... (10 lignes) :

- Maintenant que vous terminé votre action, quelle est votre situation ? A-t-elle changé ?
- Quels sont vos projets pour la suite ?

QU'EST CE QUE J'AI APPRIS PENDANT CETTE DEMARCHE ? (5 lignes ou plus)

- Expliquez ce que vous avez appris en réalisant ce chef-d'œuvre.

SI C'ETAIT A REFAIRE ? (5 lignes) :

- Dans un projet tout ne se passe pas comme prévu. En fonction des problèmes que vous avez rencontrés, feriez-vous certaines choses différemment la prochaine fois ? Expliquez pourquoi.

AVEZ VOUS DES QUESTIONS ? :

Les personnes qui écoutent votre présentation sont là pour vous aider en vous posant des questions. Avant de passer à l'étape suivante de votre présentation demandez toujours si les personnes ont des questions, écoutez-les et répondez-y le plus précisément possible. Cela vous aidera à mieux penser votre action.

Vous quitterez la formation avec un dossier récapitulatif de tout votre travail. Voici la liste de tous les éléments qui doivent figurer dans votre dossier final :

Page 1 : une couverture avec une photo représentant votre chef d'œuvre, votre nom, Prénom la date de début de votre travail et la date de restitution de votre chef d'œuvre.

Page 2 : Votre CV.

Page 3 : votre lettre d'engagement.

Page 4 et suivantes : le texte de votre présentation de chef d'œuvre.

Bilan des compétences travaillées : (Voir votre « Dossier final »)

Pages annexe :

- Les notes que vous aurez prises durant votre travail
- Les articles que vous avez écrit pour le blog
- Tous les documents qui vous sembleront utiles en lien avec votre projet de formation (des fiches métier, des enquêtes métiers, des photos etc...)

Le questionnaire de satisfaction sur la formation.